Специальность / Speciality: 6-05-0221-01Теология / 6-05-0221-01Theology

Учебная дисциплина, модуль / Academic discipline, module:

Теория и история культур, модуль «Культура» / Theory and history of cultures, module "Culture"

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Краткое содержание учебной дисциплины, модуля / Brief summary | Главнойцелью данного курса является формирование у студентов глубоких системных знаний по теории и истории культуры, овладение ме­тодологией философско-культурологического анализа. | The main goal of this course is to develop students’ deep systemic knowledge of the theory and history of culture and to master the methodology of philosophical and cultural analysis. |
| Формируемые компетенции / The formed competences | УК-4. Работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные, культурные и иные различия.  БПК-4. Интерпретировать социально-культурные и исторические явления и процессы сквозь призму теологического, философского, религиоведческого, культурологического, исторического и иного научного знания.  СК-8. Выделять основные историко-культурные типы и определять специфику византийской и русской религиозной традиции в контексте развития мировой культуры.  СК-9. Применять основные эстетические категории для выявления сходства и различия религиозного и художественного мировосприятия действительности | UK-4. Work in a team, tolerate social, ethnic, religious, cultural and other differences.  BPK-4. Interpret socio-cultural and historical phenomena and processes through the prism of theological, philosophical, religious studies, cultural studies, historical and other scientific knowledge.  SK-8. Highlight the main historical and cultural types and determine the specifics of the Byzantine and Russian religious traditions in the context of the development of world culture.  SK-9. Apply the main aesthetic categories to identify the similarities and differences in religious and artistic perceptions of reality |
| Результаты обучения (знать, уметь, владеть) / Learning outcomes (know, be able to, have skills in) | знать:   * основные понятия и категории современной теории культуры; * основные концепции классической традиции теории культуры и современные тенденции в ее развитии. * фундаментальные методологические установки изучения культурной динамики; * основные особенности различных типов культуры древности и современности;   - основные тенденции социокультурной динамики.  уметь:   * определять роль и место курса «Теория и история культур» в структуре социогуманитарного познания; * осуществлять методологический анализ конкретных культурных фе­номенов и артефактов в рамках современной теории культуры; * характеризовать тенденции развития современной куль­туры; * определять общее и особенное в различных культурных типах; * эксплицировать аксиологическое содержание философско- культурологических идей и их мировоззренческого смысла; * самостоятельно анализировать культурологические аспекты как историче­ских, так и современных социокультурных процессов; * корректно использовать философско-культурологические знания в дискуссиях мировоззренческого характера.   **иметь навык**:   * системного и сравнительного анализа; * корректного использования философско-культурологических знаний в дискуссиях мировоззренческого характера; * формирования самостоятельного рефлексивного суждения относительно различных феноменов культуры. | know:  — basic concepts and categories of modern cultural theory;  — basic concepts of the classical tradition of cultural theory and modern trends in its development.  — fundamental methodological guidelines for studying cultural dynamics;  — basic features of various types of ancient and modern culture;  — basic trends in socio-cultural dynamics.  be able to:  — define the role and place of the course "Theory and History of Cultures" in the structure of socio-humanitarian knowledge;  — carry out a methodological analysis of specific cultural phenomena and artifacts within the framework of modern cultural theory;  — characterize the trends in the development of modern culture;  — determine the general and the specific in various cultural types;  — explicate the axiological content of philosophical and cultural ideas and their ideological meaning;  — independently analyze the cultural aspects of both historical and modern socio-cultural processes;  — correctly use philosophical and cultural knowledge in discussions of an ideological nature.  have the skill of:   * systemic and comparative analysis; * correct use of philosophical and cultural knowledge in discussions of an ideological nature; * forming an independent reflexive judgment regarding various cultural phenomena. |
| Семестр изучения учебной дисциплины, модуля / Semester of study | 2 семестр | 2 semester |
| Пререквизиты **/** Prerequisites | «Философия», «История древних религий», «История современных религий». | "Philosophy", "History of Ancient Religions", "History of Modern Religions". |
| Трудоемкость в зачетных единицах (кредитах) / Credits | 3 зачетные единицы | 3 credits |
| Количество аудиторных часов и часов самостоятельной работы / Academic hour of students' class work,  hours of self-directed learning | 72 аудиторных часа /  34 часа самостоятельной работы | 72 classroom hours /  34 hours of independent work |
| Требования и формы текущей и промежуточной аттестации / Requirements and forms of current and interim certification | Экзамен/ устный опрос / дискуссия / коллоквиум | Exam / questioning / discussion / colloquium |