Специальность / Speciality: 6-05-0221-01Теология / 6-05-0221-01Theology

Учебная дисциплина, модуль / Academic discipline, module:

Православие и восточнославянская культура, модуль «Культура» / Orthodoxy and East Slavic culture, Culture module

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Краткое содержание учебной дисциплины, модуля / Brief summary | Праславянская культура и древние славяне. Вхождение славянства в христианскую культуру: деятельность первоучителей Кирилла и Мефодия. Восточнославянские культуры в эпоху Средневековья и Ренессанса. Восточнославянские культуры в эпоху Барокко. Славянские культуры в эпоху Просвещения. Национальное возрождение и развитие восточнославянских культур в XIX в. Восточнославянские культуры в XX в. | Proto-Slavic culture and the ancient Slavs. The entry of the Slavs into Christian culture: the activity of the original teachers Cyril and Methodius. East Slavic cultures in the Middle Ages and Renaissance. East Slavic cultures in the Baroque epoch. Slavic cultures in the Age of Enlightenment. National revival and development of East Slavic cultures in the 19th century. East Slavic cultures in the 20th century. |
| Формируемые компетенции / The formed competences | **базовая профессиональная** компетенция:  БПК-7. Интерпретировать явления и события всемирно-исторического процесса в целях формирования цельного христианского мировоззрения. | **basic professional competence:**  BOD – 7. To interpret the phenomena and events of the world-historical process in order to form a coherent Christian worldview. |
| Результаты обучения (знать, уметь, владеть) / Learning outcomes (know, be able to, have skills in) | ***знать:***   * историю Православной Церкви и ее влияние на формирование культуры восточных славян; * культурные особенности восточнославянских народов, их обычаи, традиции, искусство, литературу и архитектуру и др.;   ***уметь****:*   * осознавать исторические события и контекст, в котором формировалась восточнославянская культура, включая политические, социальные и религиозные аспекты; * анализировать связь между православной верой и восточнославянской культурой, включая литературу, искусство, архитектуру, музыку;   ***иметь навык:***   * ассоциирования культурных процессов и явлений с историческими событиями и их контекстом. | **know:**  - the history of the Orthodox Church and its influence on the formation of the culture of the Eastern Slavs;  - cultural peculiarities of East Slavic peoples, their customs, traditions, art, literature and architecture, etc.;  **be able to:**  - recognise the historical events and context in which East Slavic culture was formed, including political, social and religious aspects;  - analyse the relationship between the Orthodox faith and East Slavic culture, including literature, art, architecture, music;  **have skills in:**  - associating cultural processes and phenomena with historical events and their contexts. |
| Семестр изучения учебной дисциплины, модуля / Semester of study | 7 семестр | 7 semester |
| Пререквизиты **/** Prerequisites | «Теория и история культуры», «Раннехристианская и византийская культура», «Конфессиональная  история Беларуси», «История Поместных Православных Церквей» | «Theory and History of Culture», «Early Christian and Byzantine Culture», «Confessional History of Belarus», «History of the Local Orthodox Churches». |
| Трудоемкость в зачетных единицах (кредитах) / Credits | 3 зачетные единицы | 3 credits |
| Количество аудиторных часов и часов самостоятельной работы / Academic hour of students' class work,  hours of self-directed learning | 60 аудиторных часа /  30 часов самостоятельной работы | 60 classroom hours /  30 hours of independent work |
| Требования и формы текущей и промежуточной аттестации / Requirements and forms of current and interim certification | Опрос / реферат / участие в дискуссии / творческое задание | Questioning / abstract / participation in discussion / creative task |